



FOTOGRAFÍA

inicial

PROGRAMA DEL CURSO

FUNDAMENTOS

Este curso tiene como objetivo brindar todas las herramientas necesarias para saber cómo utilizar la cámara fotográfica, conociendo qué es lo que modificamos en la imagen cada vez que cambiamos el valor de un parámetro, así como también lograr utilizar nuestra cámara como un medio de expresión y así comunicarnos a través de imágenes.

Se trata de nuestra forma en particular, como individuos, de observar el mundo; aquí podremos maximizar este aspecto conociendo a fondo nuestra herramienta básica: la cámara.

OBJETIVOS DEL CURSO

Módulo I: El alumno aprenderá a realizar fotografías deportivas conociendo el obturador de la cámara y sus resultados visuales.

Módulo II: El alumno se formará en el género de fotografía de productos y se instruirá sobre las utilidades que tiene el objetivo de la cámara.

Módulo III: El alumno se instruirá sobre fotografía de retratos y de paisajes, y a su vez podrá dominar completamente la cámara reconociendo los parámetros que la rigen.

Módulo IV: El alumno sabrá realizar fotografías de modas al igual que fotografías de autor sabiendo utilizar las distintas fuentes de iluminación.

Módulo V: el alumno podrá convertirse en un fotógrafo de eventos sociales, y sabrá realizar ediciones a una imagen previa a ser entregada al cliente.

PERFIL DEL EGRESADO

El egresado tendrá la oportunidad de destacarse en cualquiera de los géneros fotográficos como oficio que se presentan en clase.

¿EN DÓNDE PODRÁ TRABAJAR?

El egresado tendrá la facultad de poder iniciarse en trabajos como fotógrafo en eventos deportivos, puede demostrar sus conocimientos sobre la fotografía de productos, también demostrar sus habilidades como fotógrafo en Paisajes o de Retratos, por otro lado, se puede destacar en fotografía de modas o artística, por último, también tendrá conocimientos sobre fotografía de eventos, pudiendo optar y desarrollarse en cualquiera de estos géneros, basándose en la afinidad que el fotógrafo pueda presentar al momento de la elección.

NIVEL DEL CURSO

Básico: no se requieren conocimientos previos sobre las temáticas

MÓDULO 1

Obturador y Fotografía deportiva

CLASE 1

Tipos de cámaras

CLASE 2

El obturador

CLASE 3

El exposímetro

CLASE 4

Fotografía deportiva

MÓDULO 2

Objetivo y Fotografía de Productos

CLASE 1

Fotografía de producto

CLASE 2

El objetivo

CLASE 3

El diafragma

CLASE 4

La distancia focal

CLASE 1

Paisaje y retrato

CLASE 2

La sensibilidad

CLASE 3

El sensor

CLASE 4

La composición

MÓDULO 4

La luz en la fotografía de moda y de autor

CLASE 1

Fotografía de moda y autor

CLASE 2

La luz y sus propiedades

CLASE 3

Los encuadres de la fotografía

CLASE 4

Iluminación

MÓDULO 5

Edición y Fotografía de eventos

CLASE 1

Fotografía de eventos sociales

CLASE 2

El pixel

CLASE 3

La transferencia

CLASE 4

La edición